

**Caixas Numeradas**

- 1- Relatório de Pós DOC
- 2- Cidades – Becos
- 3- Trabalhos Alunos
- 4- Texto de Estudo em História Cultural
- 5- Material pesquisa Indústria Gaúcha + História Econômica
- 6- Textos internacionais de estudo
- 7- Exposições Universais A e B e mais gavetas (Muitas)
- 8- Revistas e Periódicos (mais recortes de jornais)
- 9- Textos digitados autoria SJP
- 10- Projeto pesquisa vários
- 11- Grupos pesquisa Brasil
- 12- Manuscritos sobre POA
- 13- A, B, C, D Projeto cidadania e exclusão
- 14- Grupo Clíope – Varsóvia, Gilberto Freire, Erico Veríssimo, Unicamp
- 15- Textos de estudo SJP
- 16- Acordos internacionais
- 17- Textos aula SJP (Ela professora)
- 18- Textos digitados autoria SJP
- 19- Material/Aula Graduação/História do Brasil I – II – III
- 20- Crônicas da cidade de POA (século XIX e XX)
- 21- Material aula ensino médio/ Colégio Rui Barbosa
- 22- Material pesquisa ano 2000 – CNPQ Polícia civil hpsp (material que originou o livro visões do cárcere – ver também caixa 29 mesmo assunto)
- 23- Texto estudo história econômica A-B
- 24- Texto de estudos miscelânea.
- 25- Planos de aula texto História RG - Sandra prof (semelhante caixa 31)
- 26- Caricaturas e imagens
- 27- Fontes de pesquisa 7 pecados da capital + projeto [tem caixa específica sobre Crioula Fausta e pasta suspensa sobre Joana Eiras)
- 28- Seminário imaginário urbano
- 29- Transcrição pesquisa Santa Casa/HPSP/Processos crime
- 30- Assuntos jurídicos
- 31- Textos estudos para aula (Sandra prof) semelhante 25

- 32- Trabalhos SJP como aluna
- 33- Estudos de SJP (Manuscritos) por temas e autores A – B (Envelopes/pastas de plástico organizadas por ela)
- 33A- Nova História Cultural, Nova História Cultural (origens), Micro história, Imaginário, Representação, Narrativa, Sensibilidades, História e Literatura, Ítalo Calvino, Paul Ricoeur, Carlo Ginzburg, Robert Darnton, Pierre Bourdieu, Antropologia, Grupo Sensibilidades, Walter Benjamin, Michel Foucault, Mulheres (Sinara), Estudos autores e obras.
- 33B- Estado da arte sobre História Cultural no Brasil, Cidade e literatura, Memória, Identidade, Literatura e História, Edward Thompson, The Lady of Shalott, Eduardo Colombo, Banca tese Nádia, Material variado, Pasta Fronteiras Culturais Cone Sul (miscelânea).
- 34- Filmes e disquetes antigos de conteúdos diversos
- 35- Prestação de contas (eventos CNPQ – CAPES) A-B
- 36- Certificados
- 37- Cursos no Propur (FAC. Arquitetura)
- 38- Manuscritos variados (textos autorais) de SJP
- 39- Textos (matrizes) para aulas PG (História capitalismo America Latina)
- 40- Manuscritos SJP – Arguições Bancas, Apresentações em eventos, Palestras
- 41- Material de pesquisa trabalhadores (com fotos antigas mais história oral) greves/força e luz/operários/viação férrea (Pasta relíquia)
- 42- Caderno de História do colégio de SJP (Sandra aluna)
- 43- Eventos participados
- 44- Testos de professores e pesquisadores UNICAMP
- 45- Relatórios técnicos de pesquisa (CNPQ – FAPERGS – CAPES)
- 46- Fichamento de artigos Felicíssimo de Azevedo (cousas municipais)
- 47- Projeto "PAMPA E cultura" / Martim Ferro ilustrações
- 48- A - Ouro Puro = Material de Gaveta escrivaninha SJP (ABERTA EM 27.04.17 NOVA DOAÇÃO). Seus últimos estudos – História urbana, paisagens, imagens, mais cartões de restabelecimento para amigos na época de hospital.
- B- Ouro Puro = Idem - Textos a escrever, Evento Puebla, Programas Goiânia, Sensibilidades/Imagens – Viajantes, Ruínas, Memória e Patrimônio, Cidade e Ruínas
- 49- Gilberto Freire e paisagens – material organizado por Sandra. Pasta lilás, últimos estudos

- 50- Imagens – pasta organizada por Sandra. Mapas de Porto Alegre, lugares onde passaram os 7 pecados, lâminas de lugares na cidade (Paris, Rio), pinturas – descrição dela.
- 51- Crioula Fausta – pasta organizada por Sandra. (Jornais, textos)
- 52- Trabalhos apresentados 1998-9. Gt de História Cultural. Anpuh. Turma de colegas Nádia/Anelda + GT gênero, com disquetes dos trabalhos enviados a ela. Material organizado por Sandra.
- 53- Iconografia/Brésil Taunay e Denis. Pesquisa Museu Castro maia. Projeto HAARP.
- 54- História do RGS – Porto Alegre (Carris, vários documentos)
- 55- Projeto mestiçagem – do Rio da Prata à Amazônia (séc. XVI – XX) – UFRGS, EHESS e processo e negativa do CNPq.
- 56- Material Pós-doc Paris 1995/1996/1997 – Textos de Chartier (com dedicatória) e Textos Jacques Leenhardt.